73

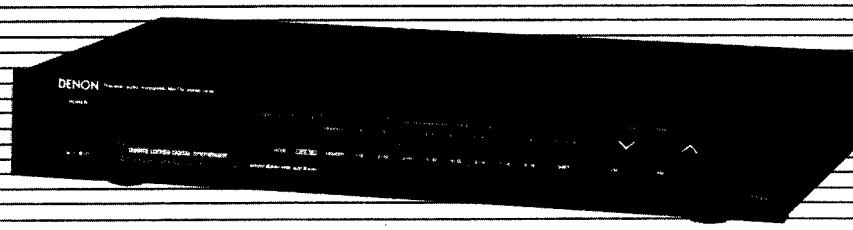
DENON

AM-FM TUNER

TU-450/450L

OPERATING INSTRUCTIONS
BEDIENUNGSANLEITUNG
MODE D'EMPLOI
BRUKSANVISNING

High Quality AM/FM tuner
High Sensitivity and S/N
"Simple is the Best" Design Philosophy
Precise and easy tuning
High selectivity and low distortion



TU-450

TU-450L

"SERIAL NO. _____
PLEASE RECORD UNIT SERIAL NUMBER ATTACHED TO THE REAR OF THE CABINET FOR FUTURE REFERENCE"

FOR ENGLISH READERS	PAGE 5
FÜR DEUTSCHE LESER	SEITE 6
POUR LES LECTEURS FRANCAIS	PAGE 7
FÖR SVENSKA LÄSARE	SIDA 8

73

PRECAUTIONS
- AVOID HEAT
- AVOID MOISTURE AND DUST
- HANDLE THE POWER LEAD CAREFULLY
- UNPLUG POWER CORD IN YOUR LONG ABSENCE
- PUT NOTHING INSIDE THE UNIT
- CHEMICAL CLEANERS, SOLVENTS AND INSECTICIDES WILL DAMAGE THE CABINET
- DO NOT OPEN THE COVER
- DO NOT BLOCK VENT

HINWEISE ZUR BETRIEBSSICHERHEIT
- VOR STARKER WÄRMERINWIRKUNG SCHÜTZEN
- VOR FEUCHTIGKEIT UND STAUB SCHÜTZEN
- DAS NETZKABEL VORSICHTIG BEHANDELN
- BEI VORRAUSSICHTLICH LÄNGEREM NICHTGEBRAUCH DAS NETZKABEL VON DER STECKDOSE TRENNEN
- KEINE FREMDKÖRPER INS GEHÄUSE GELANGEN LASSEN
- CHEMISCHE REINIGER, LÖSUNGSMITTEL ODER INSEKTENVERTILGER GREIFEN DIE GEHÄUSEOBERFLÄCHE AN
- DAS GEHÄUSE NICHT ÖFFNEN
- DIE LÜFTUNGSSCHLITZE NICHT ZUSTELLEN

PRECAUTIONS
- EVITER LA CHALEUR
- EVITER L'HUMIDITE ET LA POUSSIERE
- MANIPULER LE CORDON ELECTRIQUE AVEC SOIN
- EN CAS D'ABSENCE PROLONGEE, DEBRANCHER LE CORDON L'ALIMENTATION
- NE RIEN METTRE A L'INTERIEUR DE L'APPAREIL
- DES NETTOYANTS CHIMIQUES, DES DILUANTS ET DES PRODUITS INSECTICIDES ENDOMMAGERONT LE COFFRET
- NE PAS OUVRIR LE COFFRET
- NE PAS OBTURER LES OUVERTURES DE VENTILATION

SÄKERHETSANVISNINGAR
- UNDVIK HETTA
- UNDVIK FUKT OCH DAMM
- BEHANDLA NÄTSLADDEN VARSAMT
- DRA UT STICKKONTAKTEN VID LÅNG FRÅNVARAO
- STOPPA INTE IN NÅGONTING I APPARATEN
- KEMISKA RENGÖRINGSMEDEL, LÖSNINGSMEDEL OCH INSEKTSMEDEL SKADAR APPARATHÖLJET
- ÖPPNA INTE HÖLJET TILL APPARATEN
- TÄPP INTE FÖR VENTILATIONSHÅLEN

For United Kingdom model only.

WARNING:

As the colours of the wires in the mains lead of this appliance may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.

The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IMPORTANT

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

Blue: Neutral
Brown: Live

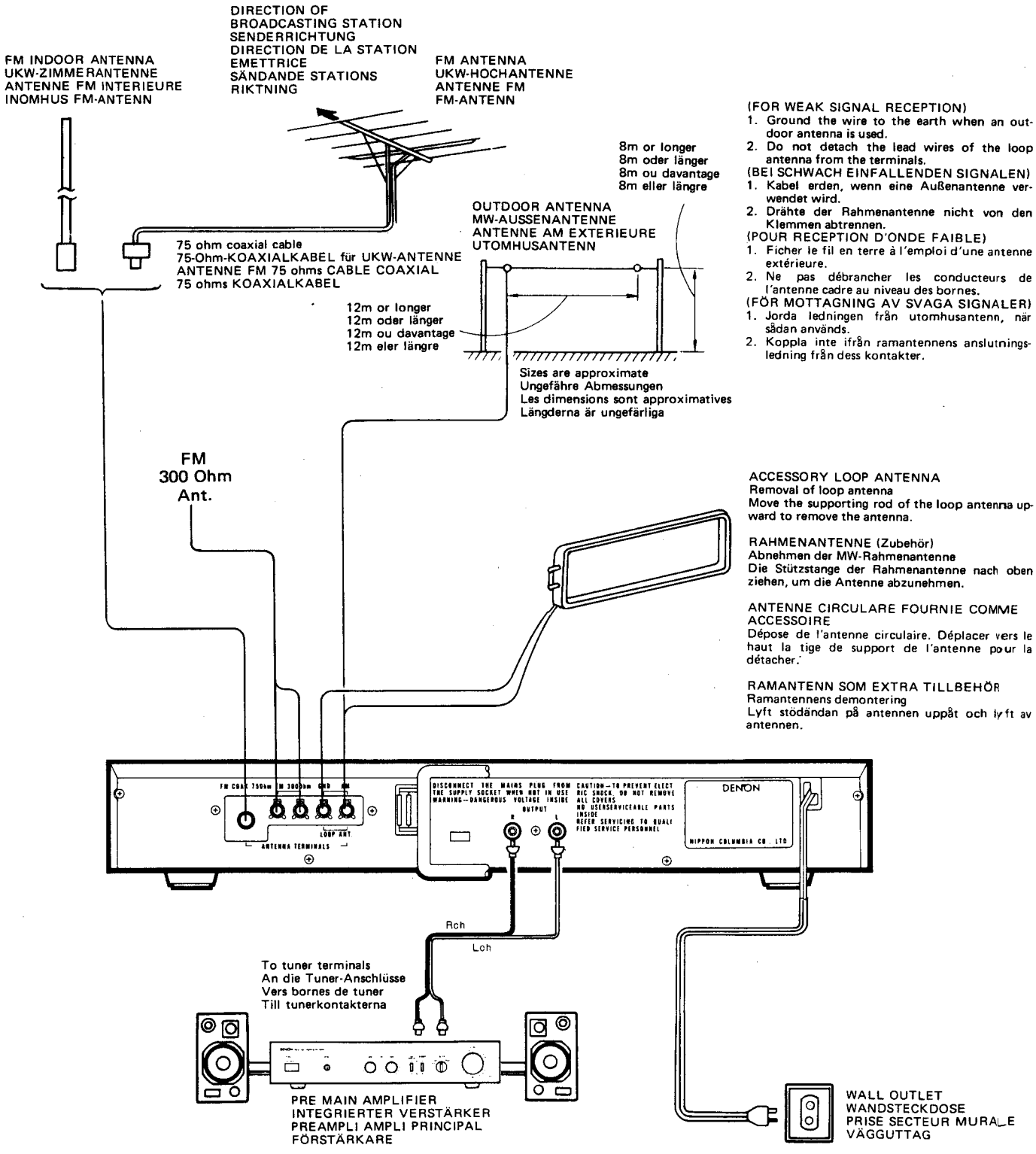
For Asia model only.

LINE VOLTAGE (Voltage select switch)

* The desired voltage may be set with the VOLTAGE SELECTOR KNOB on the back panel using a screw driver.
* Do not twist the VOLTAGE SELECTOR KNOB with excessive force. It may be damaged.
* If the voltage select switch does not turn smoothly, ask a qualified serviceman.

CAUTION	– With the power switch in "Stand by" mode, mains is still connected.
WICHTIGER HINWEIS	– Auch bei auf "Betriebsbereitschaft" gestelltem Netzschalter wird das Gerät noch mit Strom versorgt.
PRECAUTION	– L'interrupteur d'alimentation sur "stand by" (attente), l'alimentation n'est pas coupée.
OBS!	– Nätströmtillförseln kopplas inte ur när strömbrytaren står i beredskapsläget (Stand by).

CONNECTIONS
ANSCHLUSS
CONNEXION
ANSLUTNINGAR



(FOR WEAK SIGNAL RECEPTION)
1. Ground the wire to the earth when an outdoor antenna is used.
2. Do not detach the lead wires of the loop antenna from the terminals.

(BEI SCHWACH EINFALLENDEN SIGNALEN)
1. Kabel erden, wenn eine Außenantenne verwendet wird.
2. Drähte der Rahmenantenne nicht von den Klemmen abtrennen.

(POUR RECEPTION D'ONDE FAIBLE)
1. Ficher le fil en terre à l'emploi d'une antenne extérieure.
2. Ne pas débrancher les conducteurs de l'antenne cadre au niveau des bornes.

(FÖR MOTTAGNING AV SVAGA SIGNALER)
1. Jorda ledningen från utomhusantenn, när sådan används.
2. Koppla inte ifrån ramantennens anslutningsledning från dess kontakter.

ACCESSORY LOOP ANTENNA
Removal of loop antenna
Move the supporting rod of the loop antenna upward to remove the antenna.

RAHMENANTENNE (Zubehör)
Abnehmen der MW-Rahmenantenne
Die Stützstange der Rahmenantenne nach oben ziehen, um die Antenne abzunehmen.

ANTENNE CIRCULARE FOURNIE COMME ACCESSOIRE
Dépose de l'antenne circulaire. Déplacer vers le haut la tige de support de l'antenne pour la détacher.

RAMANTENN SOM EXTRA TILLBEHÖR
Ramantennens demontering
Lyft stödändan på antennen uppåt och lyft av antennen.

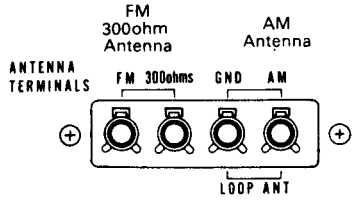
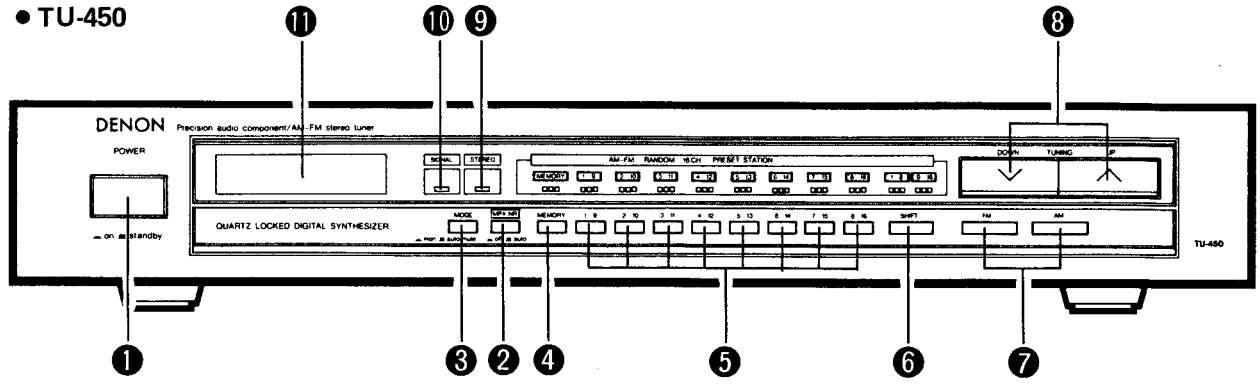


Fig. 1
Abb. 1

For Australian / Asian model

FRONT PANEL
FRONTPLATTE
PANNEAU AVANT
FRAMSIDA

• TU-450



• TU-450L

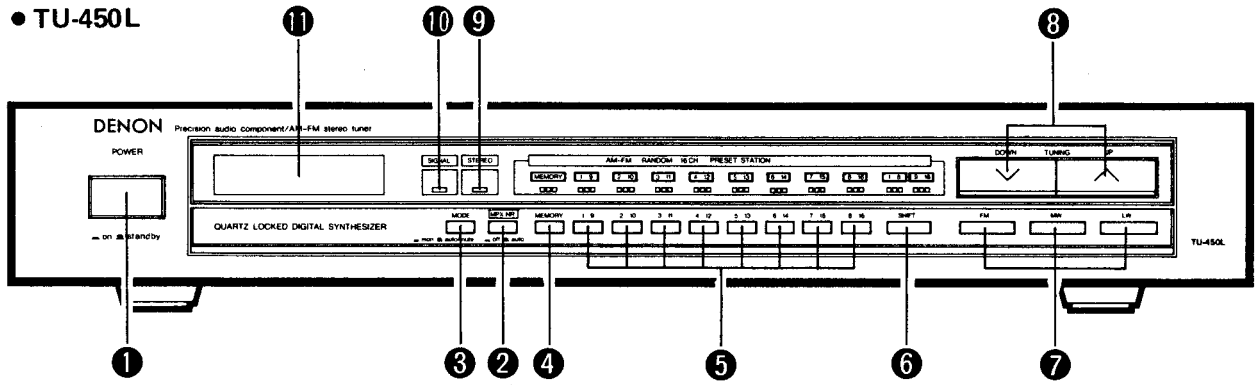


Fig. 2
Abb. 2

FOLLOW THE PROCEDURES IN THE INDICATED ORDER.
DIE BEDIENUNGSVORGÄNGE IN DER GEGEBENEN REIHENFOLGE DURCHFÜHREN.
SUIVRE LES DEMARCHES DANS L'ORDRE INDIQUE.
UTFÖR INSTRUKTIONERNA I DEN ANGIVNA ORDNINGEN.

○ FM, UKW
□ AM, EM

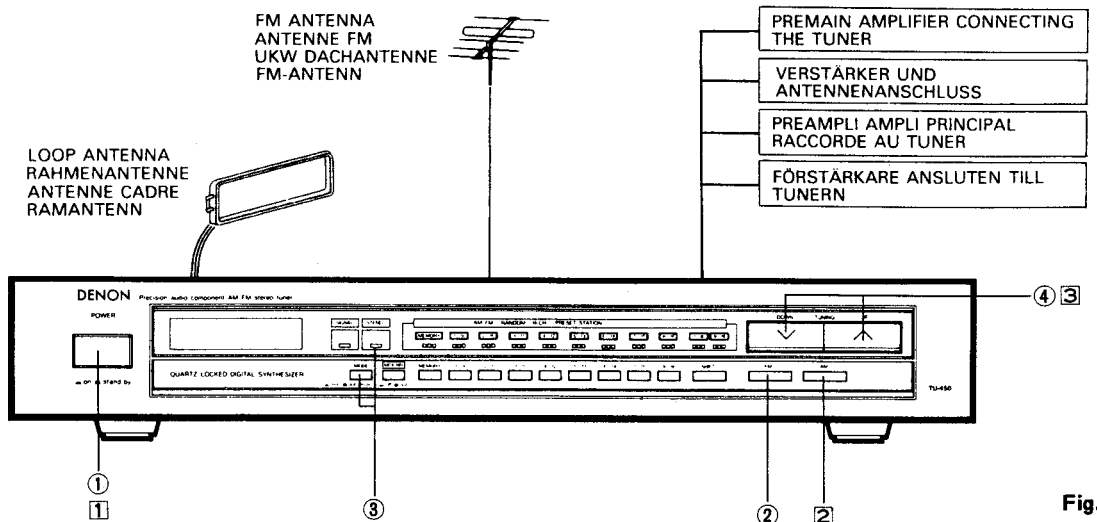


Fig. 3
Abb. 3

This is a figure of the TU-450.
Die Abbildung zeigt daß Modell TU-450.
Cette figure représente le TU-450.
TU-450 avbildad.

DESIGNATIONS AND FUNCTIONS OF PANEL CONTROLS

❶ POWER (Power on/standby Switch)

❷ MPX NR

▬ auto
Noise in weak FM stereo signal reception can be reduced. It does not work in monaural and strong FM signal reception.

▬ off
Noise reduction circuit is switched off independently on signal strength.

❸ MODE (Mode Switch)

▬ auto/mute:
According to the mode of the program, the reception can be automatically switched to the monaural or stereo mode. The auto/mute setting is used to eliminate noise generated when a station is tuned in, by activating a muting circuit. This setting should also be used for automatic station selection.

▬ mono:
An FM radio program is received in a monaural mode, regardless of stereo or monaural broadcasting programs. If there is much noise at the "auto/mute" position due to a weak sound signal, set to the "mono" position. This mode switch is not related to MW and LW reception. This setting should be used for manual station selection.

❹ MEMORY (Memory Button)

Press this button to store the tuned station in the memory. When this button is pressed, the MEMORY LED is illuminated for about 10 seconds. The tuned station can be stored within this duration. When the preset channel button is pressed, the preset channel indicator is illuminated and the MEMORY LED goes out.

❺ PRESET CHANNEL (Preset Channel Buttons)

These buttons are used for storing broadcast frequencies. Two FM, MW or LW station can be memorized for each button. When the preset channel buttons are in operation, an indicator (red LED) goes on. When radio stations are memorized with these buttons, a desired station can be easily turned without pressing the tuning buttons.

❻ SHIFT (Shift Button)

This switch is used to select the preset channels from either 1-8 or 9-16. When the shift button is pressed, either 1-8 or 9-16 lights up on the SHIFT indicator.

Note: After preset tuning, another channel cannot be selected by pressing the shift key. Press the preset key again to set the signal that you wish to receive.

❼ SELECT (Selector Buttons)

FM: Press this button for FM reception.
MW (AM): Press this button for MW reception.
LW: Press this button for LW reception. (For TU-450L only)

❽ TUNING (Tuning Buttons)

Use these two buttons for either manual tuning or automatic tuning.

∧ up : When this button is pressed, the frequency will change to a higher frequency

∨ down : When this button is pressed, the frequency will change to a lower frequency

* Manual Tuning
Whenever an "up" or "down" button is pressed once, a step of 50kHz frequency is counted up or down for FM manual tuning. A step of 9kHz frequency is counted up or down for MW manual tuning and also 1kHz for LW. (When a button is pressed for over 2 seconds, frequencies are continuously counted up or down.)

* Automatic Tuning
For example, when the "up" button is pressed once, the frequency indicator counts up until a broadcast sound signal is detected and received. If the button is pressed again, the counter again increases the frequency until the next broadcasting station is tuned. If the button is again pressed, the counter counts up to the upper limit 108.00MHz for FM, 1611kHz for MW. If no more signals are detected, the counter is then automatically counts down to the nearest broadcast sound signal.
(When the "down" button is pressed, the counter counts down the frequencies until a signal is detected or until the lower limit 87.5MHz for FM, 522kHz for MW. When the counter counts down to the lower limit, the counter is then automatically counts up the frequency.)
While the button is continuously pressed, broadcast signals cannot be tuned; the counter continuously counts up or down the frequency. Automatic tuning is only provided for commercially available radio waves; a sudden, strong noise may disturb automatic tuning.

When a weak signal is to be received, perform manual tuning. Only manual tuning is possible for LW.

❾ STEREO (Stereo Indicator)

When the MODE switch is set at the "auto/mute" position and a stereo program is received, the stereo indicator goes on. When the MODE switch is set at the "mono" position, the stereo indicator does not go on.

❿ SIGNAL (Signal-Strength Indicators)

The indicator lights in response to the strength of the antenna's reception of the radio wave. When LW is being received, the indicator lights as the tuning frequency approaches the frequency of the desired station. Continue to tune in the station until you have found the point where its reception is best.

⓫ DIGITAL FREQUENCY INDICATOR

Reception frequencies are digitally indicated with numbers. The FM frequency unit is MHZ; the MW and LW frequency unit is kHz.

OPERATION INSTRUCTIONS

PREPARATION

CHECKING CONNECTIONS

- Check all the connections by referring to connection diagram (Fig. 1).
- Check that the right (R) and left (L) pins are correctly inserted to the corresponding jacks.
- Check that all the cords are firmly connected.

* Turn on the power with the POWER switch after checking all the connections.

CHECKING ANTENNA

1. Do not incorrectly connect the loop antenna. If you are not sure how to connect the loop antenna, refer to Fig. 1.
2. Use of loop antenna: Keep the loop antenna away from the main body. If the antenna contacts a metal body, reception sensitivity is degraded, thus resulting in unclear reproduction.

CAUTION:

1. Noise may be generated if a near-by television set is on during AM broadcasting reception. The tunner should be used as far away from a television as possible.
2. Effective period of memory back-up is about a month under normal temperature. If the memorized stations cannot be called back, preset the stations again.

Allgemeine Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger

Die Allgemeine Ton- und Fernseh-Rundfunkgenehmigung vom 11. Dezember 1970 (veröffentlicht im Bundesanzeiger Nr. 234 vom 16. Dezember 1970) wird unter Bezug auf Abschnitt III der Genehmigung durch folgende Fassung der Allgemeinen Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger gemäß den §§ 1 und 2 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen ersetzt.

Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger

I.

1. Die Errichtung und der Betrieb von Ton- und Fernseh-Rundfunkempfängern werden nach §§ 1 und 2 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen in der Fassung der Bekanntmachung vom 17. 3. 77 (BGBl. I S. 459) allgemein genehmigt.

2. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger im Sinne dieser Genehmigung sind Funkanlagen gemäß § 1 Abs. 1 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen, die ausschließlich die für Runkfunkempfänger zugelassenen Frequenzabstimmbereiche*) aufweisen und zum Aufnehmen und gleichzeitigen Hör- oder Sichtbarmachen von Ton- oder Fernseh-Rundfunksendungen bestimmt sind. Zum Empfänger gehören auch eingebaute oder mit ihm fest verbundene Antennen sowie bei Unterteilung in mehrere Geräte die funktionsmäßig zugehörenden Geräte.

   Außer für den Empfang von Rundfunksendungen dürfen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger nur mit besonderer Genehmigung der Deutschen Bundespost für andere Fernmeldezwecke zusätzlich benutzt werden.

   In den Empfänger eingebaute oder sonst mit ihm verbundene Zusatzgeräte (z. B. Ultraschallfernmeldeanlagen, Infrarotfernmeldeanlagen) werden von dieser Genehmigung nicht erfaßt (ausgenommen die Einrichtungen zum Empfang des Verkehrsrundfunks). Desgleichen sind andere technische Empfängereigenschaften, die über den eigentlichen Zweck eines Rundfunkempfängers hinausgehen (z. B. zum Empfang anderer Funkdienste, für die Wiedergabe im Rahmen von Textübertragungsverfahren), hierdurch nicht genehmigt. Hierfür gelten besondere Regelungen.

II.

Diese Genehmigung wird unter nachstehenden Auflagen erteilt:

1. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger müssen den jeweils geltenden Technischen Vorschriften für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger entsprechen. Eingebaute Zusatzgeräte müssen den für sie geltenden Bestimmungen und technischen Vorschriften genügen.

   Änderungen der Technischen Vorschriften, die im Amtsblatt des Bundesministers für das Post- und Fernmeldewesen veröffentlicht werden, muß bei schon errichteten und in Betrieb genommenen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfängern nachgekommen werden, wenn durch den Betrieb dieser Rundfunkempfänger andere elektrische Anlagen gestört werden.

   Serienmäßig hergestellte Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger müssen zum Nachweis dafür, daß sie den Technischen Vorschriften entsprechen, mit einer FTZ-Prüfnummer gekennzeichnet sein.**) Die FTZ-Prüfnummer sagt über die elektrische und mechanische Sicherheit und die Einhaltung der Strahlenschutzbestimmungen nichts aus.

2. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger dürfen an ortsfesten oder nichtortsfesten Rundfunk-Empfangsantennenanlagen, -Verteilanlagen oder Kabelfernsehanlagen betrieben und im Rahmen der Bestimmungen über private Drahtfernmeldeanlagen mit Drahtfernmeldeanlagen verbunden werden.

   Auf demselben Grundstück oder innerhalb eines Fahrzeuges dürfen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger mit anderen Geräten oder sonstigen Gegenständen (z. B. Plattenspieler, Magnetaufzeichnungs- und -Wiedergabegeräten, Antennen) verbunden werden, sofern diese Geräte von der Deutschen Bundespost genehmigt sind oder keiner Genehmigung bedürfen.

   Die räumliche Kombination von Funkanlagen mit Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfängern ist nur dann zulässig, wenn die betreffenden Funkanlagen je für sich genehmigt sind.

3. Mit Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfängern dürfen aufgrund dieser Genehmigung nur Sendungen des Rundfunks empfangen werden, also übertragene Tonsignale (Musik, Sprache) und Fernsehsignale (nur Bildinformationen). Andere Sendungen (z. B. des Polizeifunks, der öffentlichen beweglichen Landfunkdienste, Datenübertragungen) dürfen nicht aufgenommen werden; werden sie jedoch unbeabsichtigt empfangen, so dürfen sie weder aufgezeichnet, noch anderen mitgeteilt, noch für irgendwelche Zwecke ausgewertet werden. Das Vorhandensein solcher Sendungen darf auch nicht anderen zur Kenntnis gebracht werden.

4. Durch Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger darf der Betrieb anderer elektrischer Anlagen nicht gestört werden.

5. Änderungen der Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger, die die zulässigen Frequenzabstimmbereiche der Empfänger erweitern, gehen über den Umfang dieser Genehmigung hinaus und bedürfen vor ihrer Ausführung einer besonderen Genehmigung der Deutschen Bundespost.

   Wer aufgrund dieser Genehmigung einen Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger betreibt, hat bei einer Änderung der kennzeichnenden Merkmale von Ton- oder Fernseh-Rundfunksendern (insbesondere bei Änderung des Sendeverfahrens oder bei Frequenzwechsel) die ggf. notwendig werdenden Änderungen an dem Rundfunkempfänger auf seine Kosten vornehmen zu lassen.

6. Die Deutsche Bundespost ist berechtigt, Rundfunkempfänger und mit ihnen verbundene Geräte darauf zu prüfen, ob die Auflagen der Genehmigung und die Technischen Vorschriften eingehalten werden.

   Den Beauftragten der Deutschen Bundespost ist das Betreten der Grundstücke oder Räume, in denen sich Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger befinden, zu den verkehrsüblichen Zeiten zu gestatten. Befinden sich die Rundfunkempfänger oder mit ihnen verbundene Geräte nicht im Verfügungsbereich desjenigen, der die Empfänger betreibt, so hat er den Beauftragten der Deutschen Bundespost Zutritt zu diesen Teilen zu ermöglichen.

III.

Bei Funkstörungen, die nicht durch Mängel der Rundfunkempfänger oder der mit ihnen verbundenen Geräte verursacht werden, können die Funkmeßdienste der Deutschen Bundespost zur Feststellung der Störung in Anspruch genommen werden.

IV.

1. Diese Genehmigung kann allgemein oder durch die örtlich zuständige Oberpostdirektion einem einzelnen Betreiber gegenüber für einen bestimmten Rundfunkempfänger widerrufen werden. Ein Widerruf ist insbesondere zulässig, wenn die unter Abschnitt II aufgeführten Auflagen nicht erfüllt werden.

   Anstatt die Genehmigung zu widerrufen, kann die Deutsche Bundespost anordnen, daß bei einem Verstoß gegen eine Auflage ein Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger außer Betrieb zu setzen ist und erst bei Einhaltung der Auflagen wieder betrieben werden darf.

   Die Auflagen dieser Genehmigung können jederzeit ergänzt oder geändert werden.

2. Diese Genehmigung ersetzt die Allgemeine Ton- und Fernseh-Rundfunkgenehmigung vom 11. Dezember 1970, sie gilt ab 1. Juli 1979.

Bonn, den 14. 5. 1979

Der Bundesminister für
das Post- und Fernmeldewesen
Im Auftrag
Haist

---

*) Siehe Technische Vorschriften für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger, veröffentlicht im Amtsblatt des Bundesministers für das Post- und Fernmeldewesen.

**) Für ausnahmsweise noch nicht gekennzeichnete, vor dem 1. Juli 1979 errichtete und in Betrieb genommene Ton-Rundfunkempfänger wird die Kennzeichnung nicht verlangt.

DENON SERVICE

- **Please contact one of our overseas service centers, listed below, for follow-up service consultation.**
- **Wenden Sie sich für anfallende Wartungs- bzw. Reparaturarbeiten bitte an eine der folgend aufgeführten Kundendienststellen.**
- **Adressez-vous à nos centres de service d'outre-mer indiqués ci-dessous, pour le service aprèsvente.**
- **Ta kontakt med nedan angivna servicecentraler för rådfrågning om servicearbeten efter försäljningen.**

Australia	Amalgamated Wireless (Australasia) Ltd. Ashfield Division, 554 Parramatta Road, Ashfield N.S.W. 2131, Australia Tel: 797-5757
Belgium	Transtel-Sabima P.V.B.A. Harmoniestraat 38 B-2000 Antwerpen, Belgie Tel: 031-37-3607
Canada	Denon Canada Inc. 17 Denison Street, Markham Ontario, Canada L3R 1B5 Tel: 416-475-4085
Denmark	Audionord Denmark Aps Europaplads 4, 8000 Århus C. Tel: 06-128811
Finland	Oy Nepcon AB Patotie 4, 01600 Vantaa 60 Tel: 90-5664844
France	Audio Digital Electronics S.A. 9 Rue du Debarcadere, 75017 Paris Tel: 574-4444
Greece	Kinotechniki Ass. 47 Stournara Str., Athens Tel: 3606 998
Hong Kong	Tai Lin Radio Service Ltd. 310 Nathan Road, Kowloon, Hong Kong Tel: K-855005-8
Iceland	B. Skaptason & Co. Hafnarstrati 5, P.O. Box 852, 121 Reykjavik Tel: 19630
Italy	Denico s.r.l. Via Privata Santa Maria 77, 20093 San Maurizio Al Lambro, Milano Tel: 02-254-9989
Malaysia	Pertama Audio Sdn. Bhd. G34/35, Ground Floor, Pertama Shopping Complex Jalan Tuanku Abdul Rahman, Kuala Lumpur/Malaysia Tel: 927307 City Audio Sdn. Bhd. B II, 2-04 1st Floor Komplex Tun Abdul Razak, Penang Road, Penang/Malaysia Tel: 610852 & 615926
Netherlands	Penhold B.V. Isarweg 6, 1043 AK Amsterdam Tel: 020-11-4957
New Zealand	Avalon Audio Corpn. Limited 119 Wellesley Street, Auckland 1, New Zealand Tel: 09-779-351, 09-775-370
Norway	Trondheim Hi-Fi Import P.O. Box 8245, Hammersborg, 0129 Oslo 1 Tel: 02-565841
Singapore	Pertama Audio Pte. Ltd. 68, Orchard Road, 03-33-37, Plaza Singapura, Singapore 0923, Republic of Singapore Tel: 3377771
Spain	Gaplasa S.A. Conde de Torroja, 24, 28022 Madrid Tel: 747-7777
Sweden	Nad Svenska Ab Box 5116, 402 23 Göteborg, Tel: 031-200040
Switzerland	Diethelm & Co., AG. Eggbühlstrasse 28, 8052 Zürich Tel: 01-3013030
Thailand	Mahajak Development Co., Ltd. 386, Mahajak Road, Samphanthawongse, Bangkok, Thailand Tel: 223-2865
United Kingdom & Eire	Hayden Laboratories Ltd. Hayden House, Chiltern Hill, Chalfont St. Peter Gerrards Cross, Bucks. SL9 9UG Tel: 0753-888447
U.S.A.	Denon America Inc. 27 Law Drive. Fairfield, NJ 07006, U.S.A., Tel: 201-575-7810
W. Germany	Denon Electronic GmbH Halskestraße 32,4030 Ratingen 1 Tel: 02102-4985-0

* If there is no service center in your local area, consult the outlet where the equipment was purchased.
* Falls sich in Ihrer Nähe keine Kundendienststelle befindet, wenden Sie sich an das Geschäft, wo das Gerät gekauft wurde.
* S'il n'y a aucun centre de service dans votre région, consultez votre revendeur.
* Saknas servicecentral i närheten där du bor, bör kontakt tas med återförsäljaren för apparaten.

60324

NIPPON COLUMBIA COMPANY, LTD.

No. 14-14, AKASAKA 4-CHOME, MINATO-KU, TOKYO, JAPAN
Telephone: Tokyo (584) 8111
Cable: NIPPONCOLUMBIA TOKYO Telex: JAPANOLA J22591

Printed in Taiwan 511 1476 007 NE 610